

Роль игры в развитие речи детей старшего дошкольного возраста

*Воспитатель
Колесникова Т.А.*

В современной науке речь рассматривается как особый вид деятельности. Один из аспектов «деятельностного» подхода состоит в том, что речь всегда входит в какую-то интеллектуальную или практическую деятельность. Изучение и развитие речи дошкольников должно происходить, прежде всего, в контексте игры. Именно ее характером определяются функции, содержание и средства общения дошкольников с окружающими.

В отечественной дошкольной педагогике на большую роль игры в овладении детьми всеми сторонами языка указывали: Е. И. Тихеева, Е. А. Флерица, Д. В. Менджерицкая, Р. И. Жуковская. [63]

Общественность в жизни ребенка – это тот коллектив детей, в котором он живет и развивается. Основным видом его деятельности – это игра. В игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.

Игровая деятельность оказывает большое влияние на умственное развитие, на развитие воображения, в ней начинают складываться учебная деятельность и, несомненно, развивается речь. [43]

Значительный опыт накапливается ребенком в игре. Из своего игрового опыта ребенок черпает представления, которые он связывает со словом. Игра является сильнейшим стимулом для проявления самостоятельности в области языка; она должна быть в первую очередь использована в интересах развития речи детей.

С предметами, представленными в игре ребенок приходит в частое повторное общение, вследствие чего они легко воспринимаются, запечатлеваются в памяти. Каждый предмет имеет свое имя, каждому действию присущ свой глагол.

Слово является для ребенка частью действительности. Из этого вытекает, как важно в интересах стимулирования деятельности детей и развития их языка продуманно организовать их игровую обстановку, предоставлять им в соответствующем отборе предметы, игрушки, орудия труда, которые будут питать эту деятельность и на основе ею обогащаемого запаса конкретных представлений развивать их язык.

Мы знаем, какую большую роль в развитии языка детей играют взрослые. Участие воспитательницы в свободных играх детей не может ограничиться организацией обстановки, подбором игрового материала. Она должна проявлять интерес к самому процессу игры, давать детям новые, с новыми ситуациями связанные слова и выражения; разговаривая с ними по существу их игры, влиять на обогащение их языка. Руководя наблюдениями при ознакомлении их с окружающей средой, воспитатель должен содействовать тому, чтобы наблюдаемая детьми жизнь стимулировала к воспроизведению в игре, а стало быть, и в языке, своих положительных, лучших сторон.

Таким образом, педагогические мероприятия в организации свободной игры детей сводятся к следующему:

1. Организовать место для игры, соответствующее возрасту и числу играющих на нем детей.
2. Продумать подбор игрушек, материалов, пособий и неуклонно следить за их обновлением соответственно запросам развивающегося игрового процесса и общего развития детей.
3. Руководя наблюдениями детей, содействовать отображению в игре положительных сторон социальной, трудовой жизни.
4. Содействовать тому, чтобы группировки детей в игре (по возрасту, развитию, речевым навыкам) способствовала росту и развитию языка более слабых и отстающих.
5. Проявлять интерес к играм детей беседами, обусловленными их содержанием, руководить игрой и в процессе такого руководства упражнять язык детей.

Играющий ребенок непрерывно говорит; он говорит и в том случае, если оно играет один, манипулирует предметами, не стимулирующими к разговору.

Но есть игрушки, значение которых как стимулов проявления речи детей исключительное. Это игрушки, изображающие одушевленные предметы: животных, людей. Лошадка, которой играет ребенок для него - живое существо. Он говорит с ней так, как говорит со своей живой лошадью обслуживающий ее или с ней работающий хозяин.

Особенно значительна воспитывающая роль куклы. Нет ни одной игры, которая выдвигала бы столько поводов для проявления речи детей, как игра в куклы. Кукла – человек, член коллектива маленьких людей, живущих своей жизнью и отражающих эту жизнь – игру в слове. Но эта жизнь требует педагогического руководства.

Игры в куклы при условии правильной организации их и педагогического руководства ими выдвигают широкие возможности для ориентировки детей в разнообразных формах и установках социальной и трудовой жизни. Играя в куклы, обслуживая, их дети приобретают ряд навыков, связанных с повседневной бытовой, трудовой жизнью, для них наиболее близкой и понятной, навыков, к которым мы их подводим в первую очередь, которые они закрепляют в игре и их каждый требует сотрудничества языка.

В детском саду должна быть дидактически оборудованная кукла, в целях обучения детей, например, знакомству с их одеждой, ее назначением, названием, предметами домашнего обихода и т. д. Все это оборудование должно быть продумано и должно отвечать требованиям жизни. Такая кукла используется для занятий. Эта же кукла может быть использована наравне с другими пособиями в интересах сенсорного воспитания. Она сама и относящиеся к ее оборудованию предметы, сосредоточенные в уголке куклы, фигурируют главным образом в организованных играх и занятиях.

К оборудованию такой куклы относят меблировку, платье, белье и обувь, постель, орудия труда. Занятия с этим материалом ведутся наподобие игр с мелкими игрушками: тот или другой предмет или подбор предметов извлекается из уголка куклы и включается в игру.

В старшем дошкольном возрасте воспитатели уделяют недостаточно внимания свободным, но под педагогическим контролем играм детей. В режиме детского дня для таких игр должно отводиться определенное, соответствующее их значению время. Педагоги должны овладеть методикой организации таких игр, прежде всего в интересах развития языка детей.

Особого внимания в себе требуют **подвижные игры**. Эти игры обусловлены определенными правилами, которые необходимо соблюдать.

Толковое, обстоятельное, повторное разъяснение детям правил игры, совместное с ними обсуждение условий ее проведения – уже путь к развитию их языка. Хорошо подводить старших детей к тому, чтобы они толково излагали той или иной игры товарищам, с ней еще незнакомым. Изредка следует предлагать всему коллективу детей сообща рассказывать о том, как мы проводим ту или иную игру. Таким высказываниям нужно придавать большое значение.

Особое значение для развития языка имеют игры, в которых включен литературный текст, стишок, предписывающий то или другое действие («Соловушка», «Кони», «Лохматый пес» и др.). Вначале, предлагая новую игру, воспитательница сама четко и выразительно прочитывает относящийся к ней стишок. В течение игры стихи прочитываются несколько раз, а любимые детьми игры вообще повторяются много раз. К стихам такого рода, как и к фигурирующим в игре считалочкам, предъявляются те же требования, что к стихам вообще.

Дидактические игры-занятия с материалом

Материалом для таких занятий служат предметы жизненного окружения, игрушки, картины. Выбирая тот или иной предмет, хорошо знакомый детям и

практически связанный с их жизнью, рассматривается, и по существу его ведется беседа. Такими предметами, например, могут быть:

1. наша чайная или столовая посуда;
2. наши вазочки для цветов;
3. цветы, принесенный из леса материал;
4. овощи, собранные в огороде и т. д.

Предметы выставляются на стол. Дети рассматривают, сравнивают, описывают. Такие занятия ни в коем случае не должны носить характера предметных уроков старого типа, когда дети только пассивно созерцали, а учитель показывал и описывал. В основу метода их проведения должно быть положено золотое правило Я. М. Коменского: «Насколько возможно, все делать доступным чувствам, именно: что можно видеть – зрению, что можно слышать – слуху, запахи – обонянию, что имеет вкус – вкусу, осязаемое – осязанию; а что может быть воспринимаемо одновременно несколькими чувствами, то и представлять им вместе». [48, с. 69]

Пусть дети рассматривают, ощупывают, нюхают, пробуют, слушают и результаты воспринятого отражают в слове. Такие занятия облегчают сложный процесс анализа детьми окружающего материального мира и закрепления отдельных явлений этого мира словом. Удобство материала такого рода заключается в том, что он извлекается из окружающей естественной среды, в силу чего может быть к услугам каждого.

Дидактические игры-занятия с игрушками

Кроме предметов практического жизненного значения, существует еще категория предметов, имеющих для жизни детей особое значение. Это игрушки. В игрушках представлены в уменьшенном виде те же предметы жизненного окружения. Что позволяет ребенку пользоваться ими в игре соответственно

ситуациям, в которых подлинные предметы фигурируют в жизни. Игрушки выдвигают многократные возможности для закрепления как тех представлений, которые дети опытным путем добыли в жизни, так и обусловленных ими словесных форм.

В основу всех видов занятий и игр по развитию речи должно быть положено два требования: дети должны слышать обращенную к ним речь и должны говорить сами.